Mujeres en el Arte

Del 8 al 28 de MARZO de 1991

• MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES •

Servicio Nacional de la Mujer

Por siglos la mujer no se expresó en el arte.

Junto al Giotto, Rembrandt o más tarde Goya, no se concebía la mujer artista.

Por siglos la sociedad la mantuvo en el hogar junto a sus hijos; allimento, limpieza, jardín, costura. Sin embargo, en Francia, Rosa Bonhuer a fines del siglo XIX rompe los prejuicios y asombra al público con sus enormes pinturas de caballos y bueyes tirando pesados carromatos agrícolas.

En Chile hace 60 años era fuerte y testaruda la joven que ingresara a la Escuela de Bellas Artes en el Parque Forestal, tenía que vencer múltiples obstáculos. Por esos años Rebeca Matte impone su escultura monumental, los "Héroes de la Concepción" en la Alameda y aquí en el Museo, sus esculturas son testimonios de su grandeza. Esta era considerada "cosa de hombres"; sin embargo, tenemos en Chile muchas y grandes escultoras mujeres.

La mujer a la par con el hombre está investigando, creando la vida en las múltiples exposiciones artísticas. Desde la lana hasta el acero, desde la eterna pintura con el pincel hasta el arte con luces electrónicas.

El Museo de Bellas Artes celebra el DIA DE LA MUJER 1991, presentando esta amplia muestra que prueba su fundamental aporte al arte de nuestros días, fin del siglo XX, fin del prejuicio contra la mujer.

NEMESIO ANTUNEZ
DIRECTOR
MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES

CAROLINA IRARRAZAVAL
Sin título

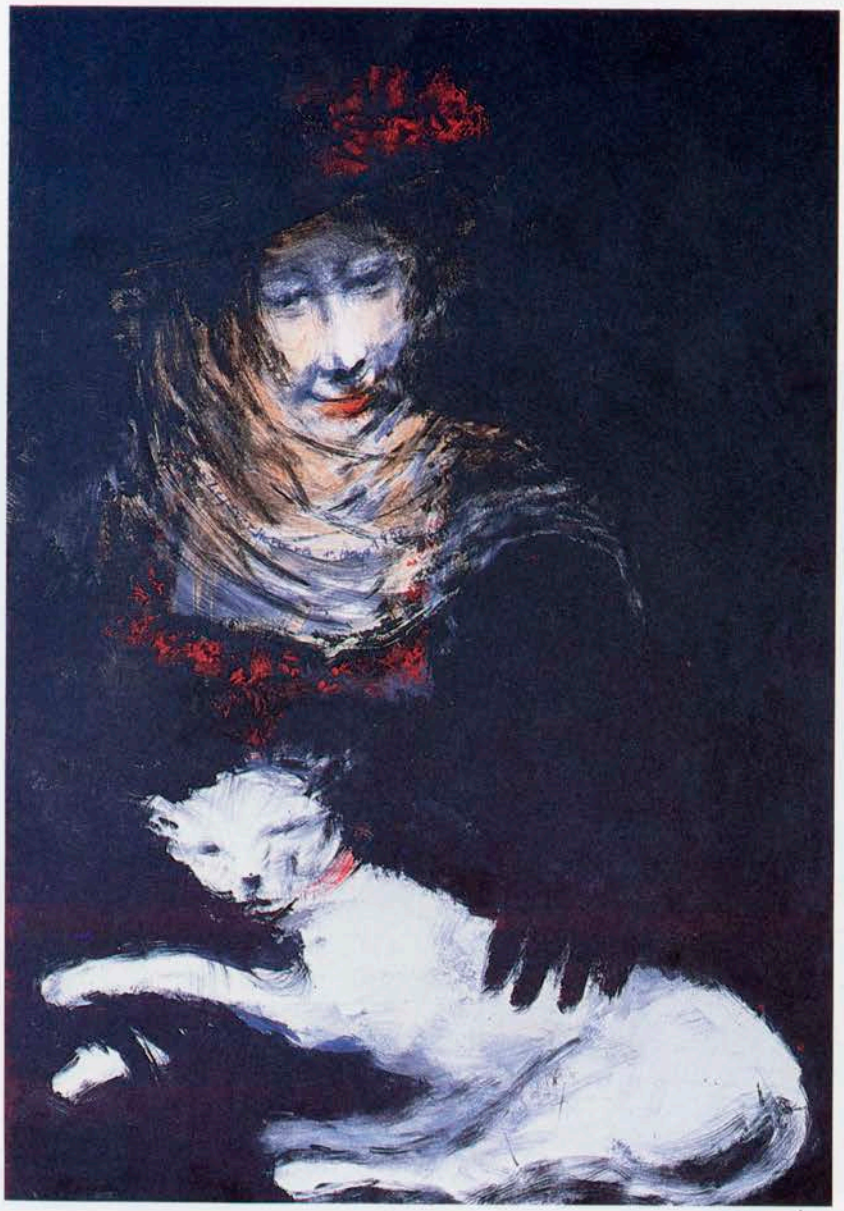
PATRICIA VELASCO
"Nocturno"

CONCEPCION BALMES
De la serie "El Taller" - "Sillón"
(1.50 x 1.50 mts.)

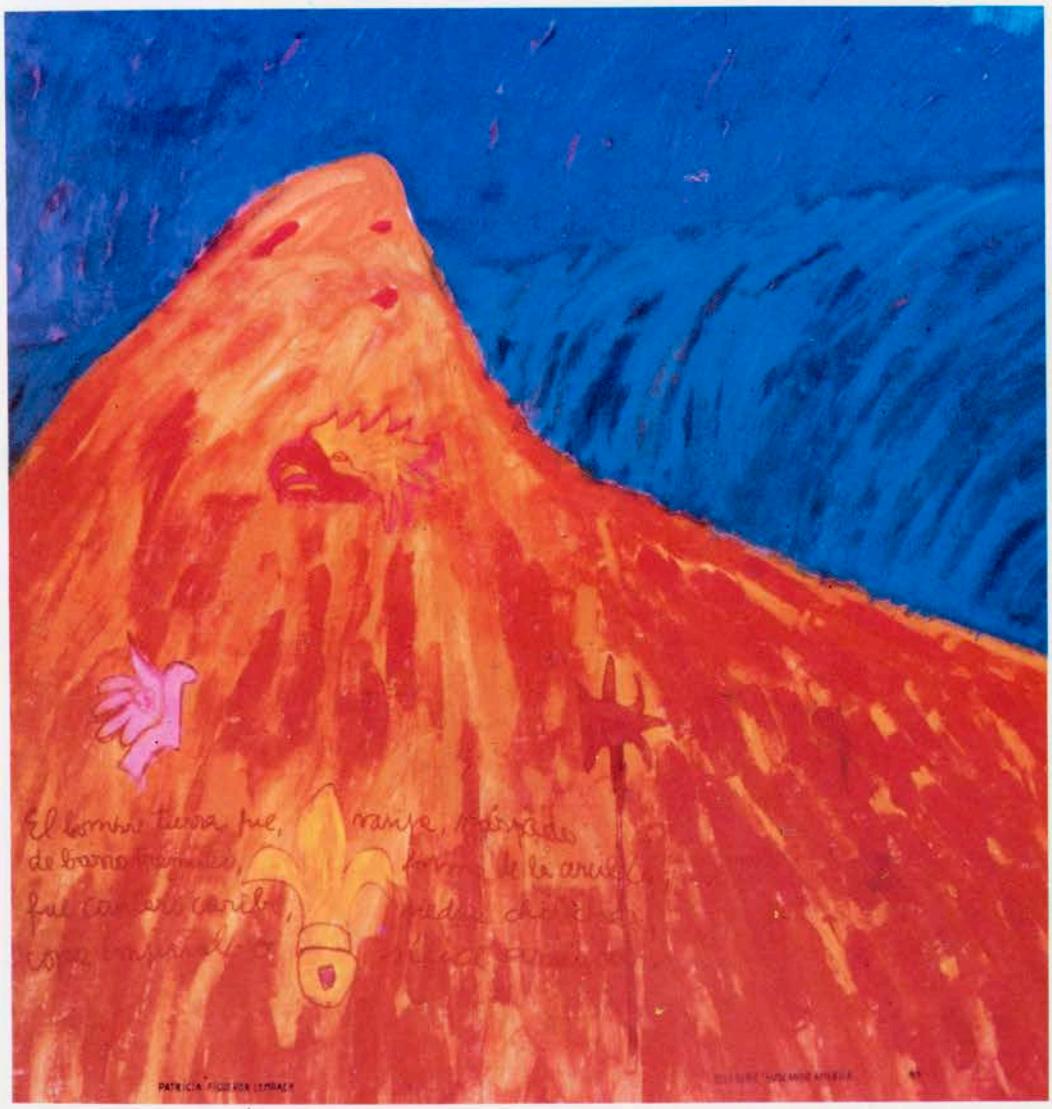
GRACIA BARRIOS
"Ciclista en el Campo"

CUCA BURCHARD
"Carrusel"

EVA LEFEVER
"Mujer con Gato"



PATRICIA FIGUEROA
De la serie "Buscando América"
(1.40 x 1.50 mts.)



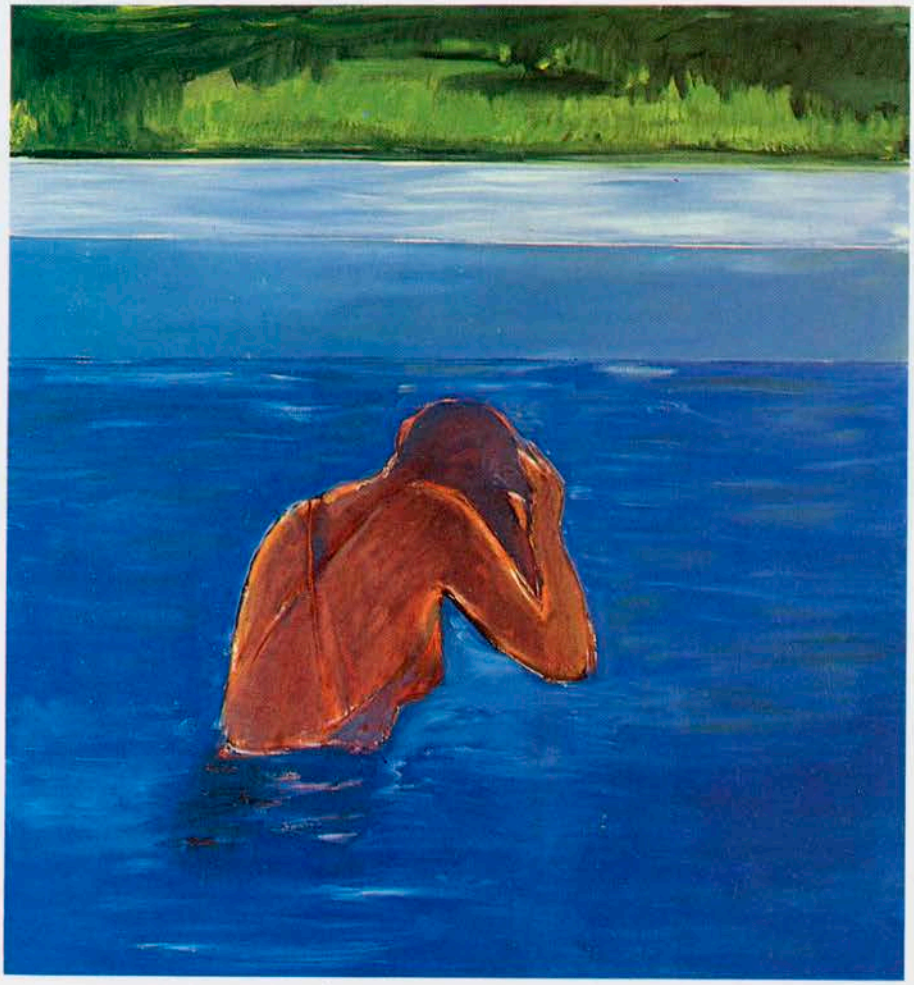
FRANCISCA CERDA
"Mujer Cabalgando"

INES HARNECKER
"Mirada al Poniente"
(0.81 x 1.00 mts.)

BERNARDITA ZEGERS
Sin Título

LEA KLEINER
"Bosque"

MIREYA LARENAS
"Día de Verano"
(1.25 x 1.60 mts.)

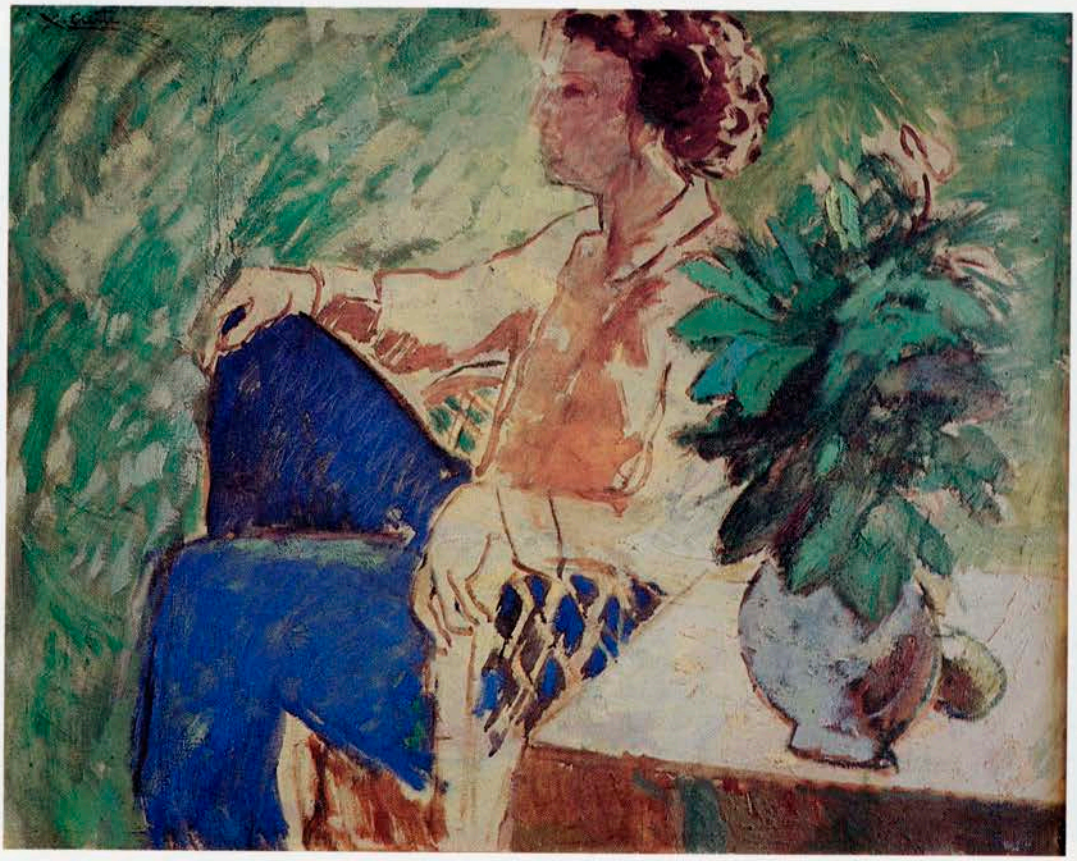


LILY GARAFULIC
"Signo"

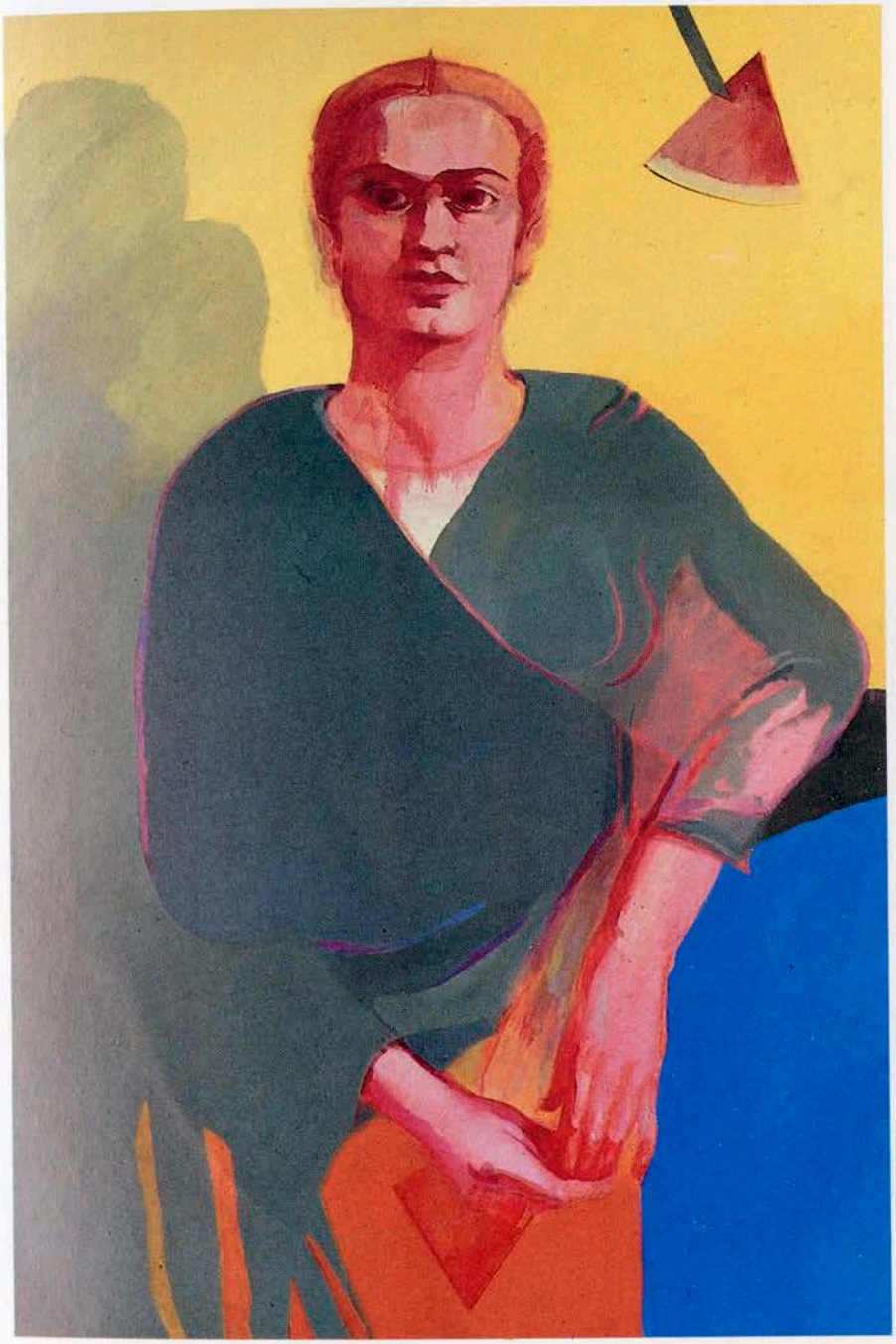
BERNARDITA VATTIER
"Maja de Fin de Siglo"

DELIA DEL CARRIL
"El Caballero sin Inconveniente"

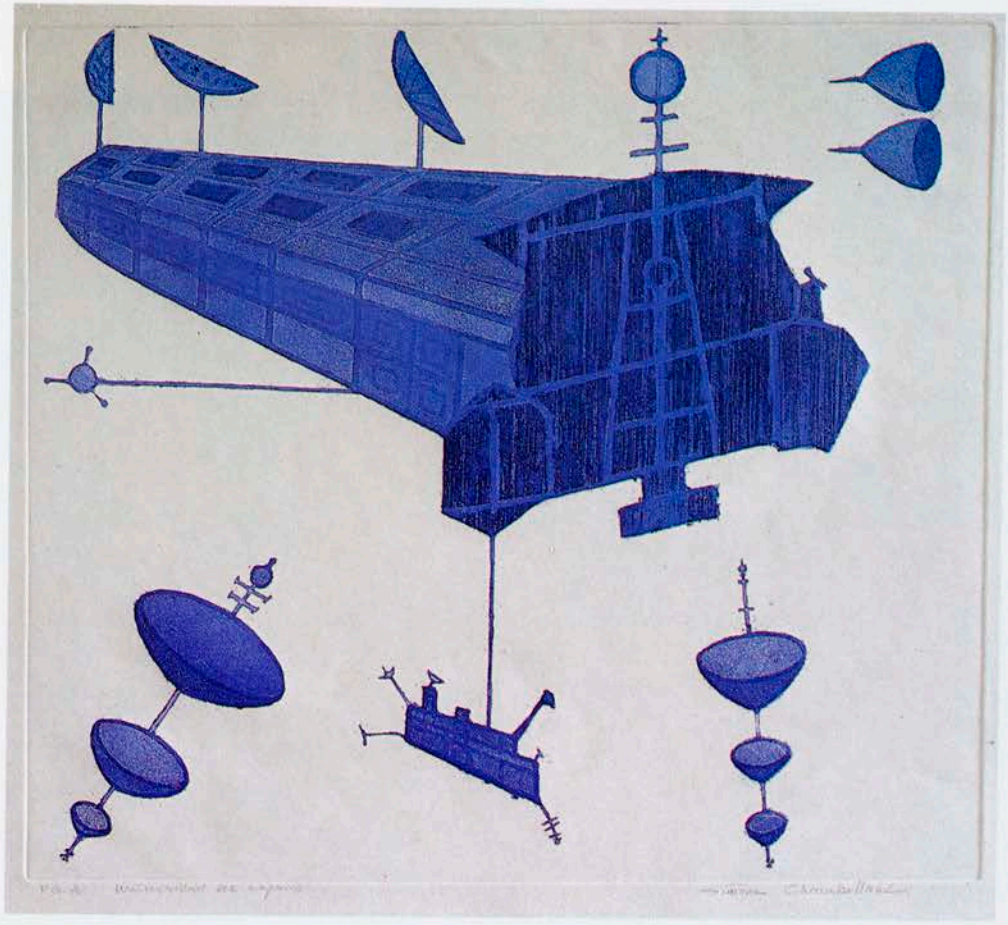
XIMENA CRISTI
"Desde el Jardín"



ROSER BRU
"Frida Kalha con Sandía Calada"

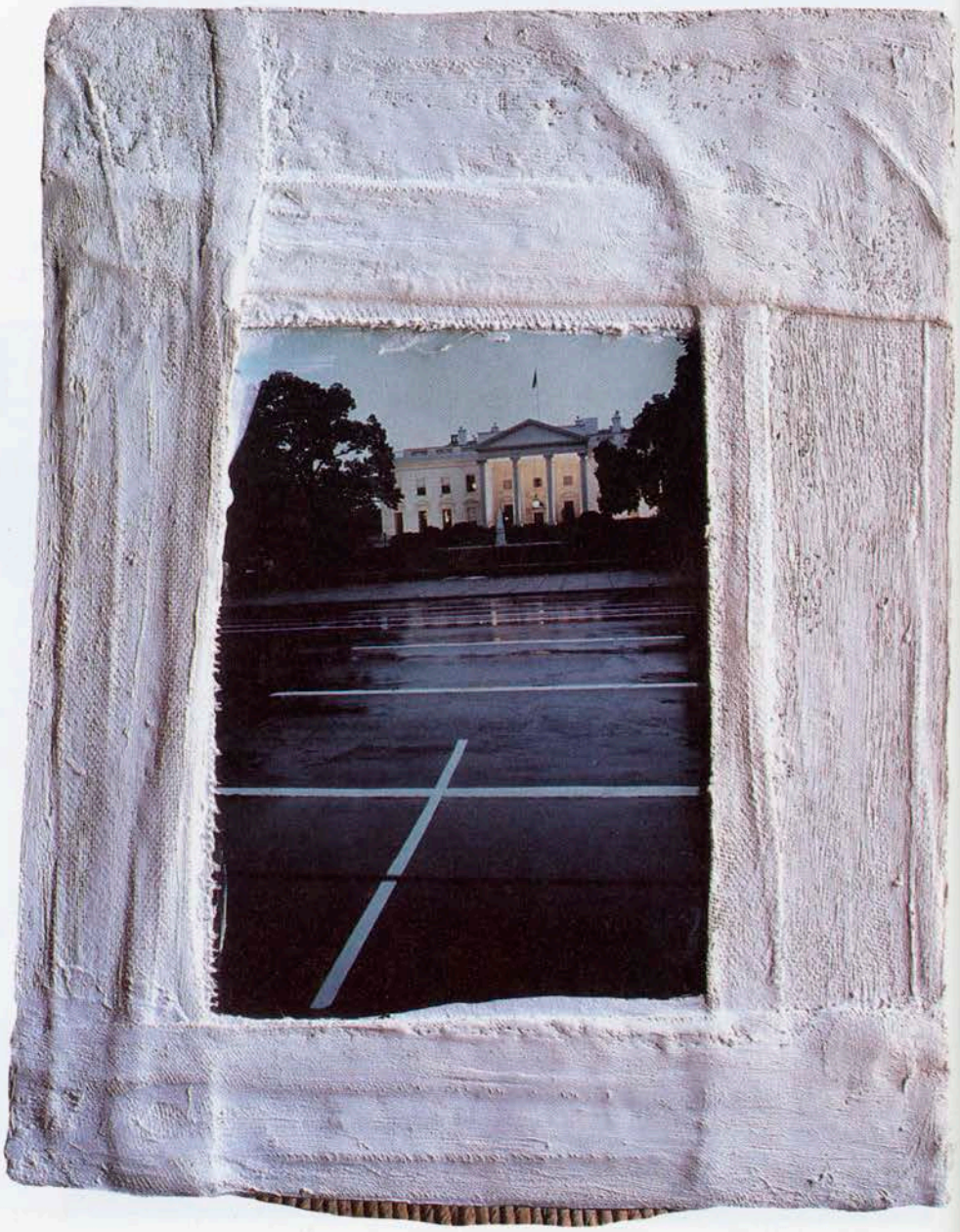


SIMONE CHAMBELLAND
"Universidad del Espacio"

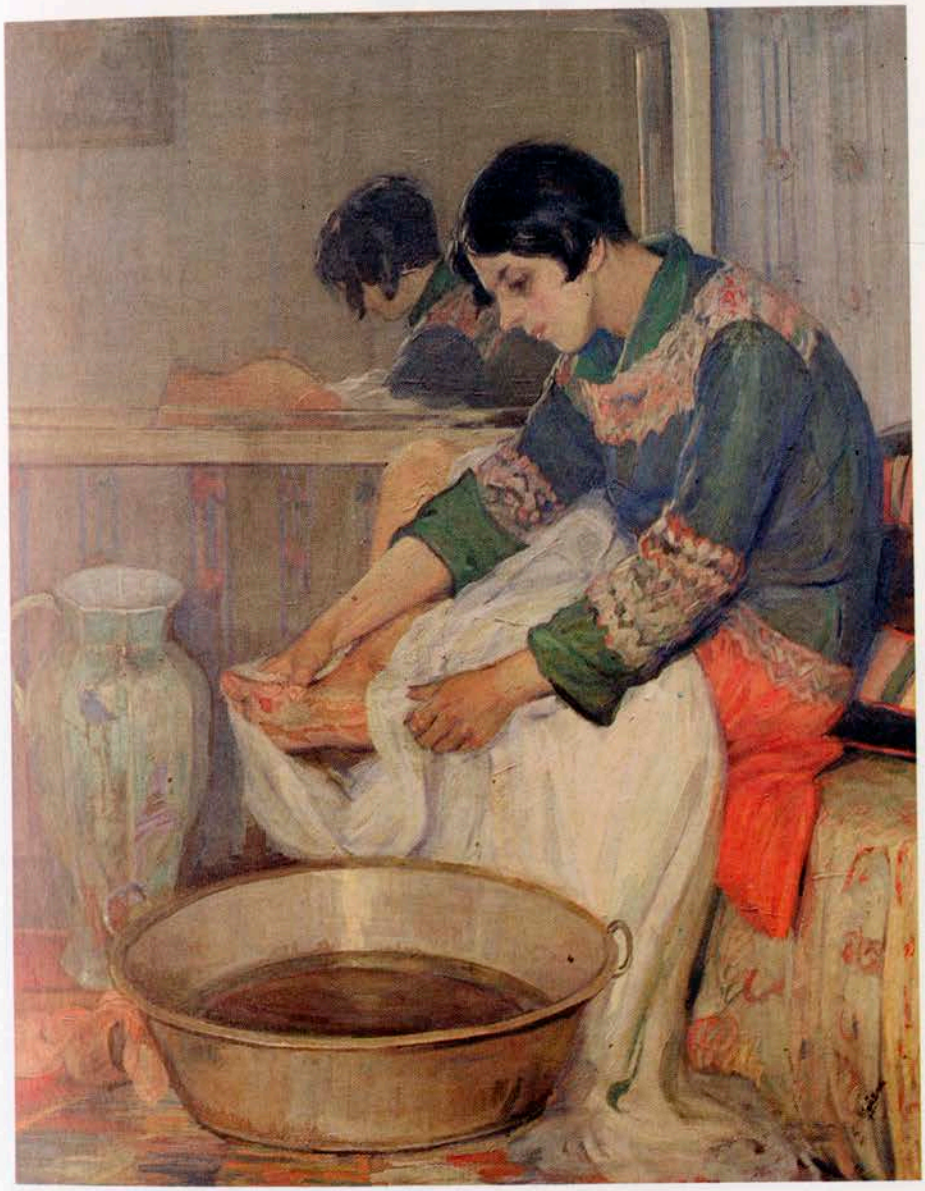


LUCIA WAISER
Sin título
(1.03 x 0.67 mts.)

LOTTY ROSENFELD
"Una Herida Americana"

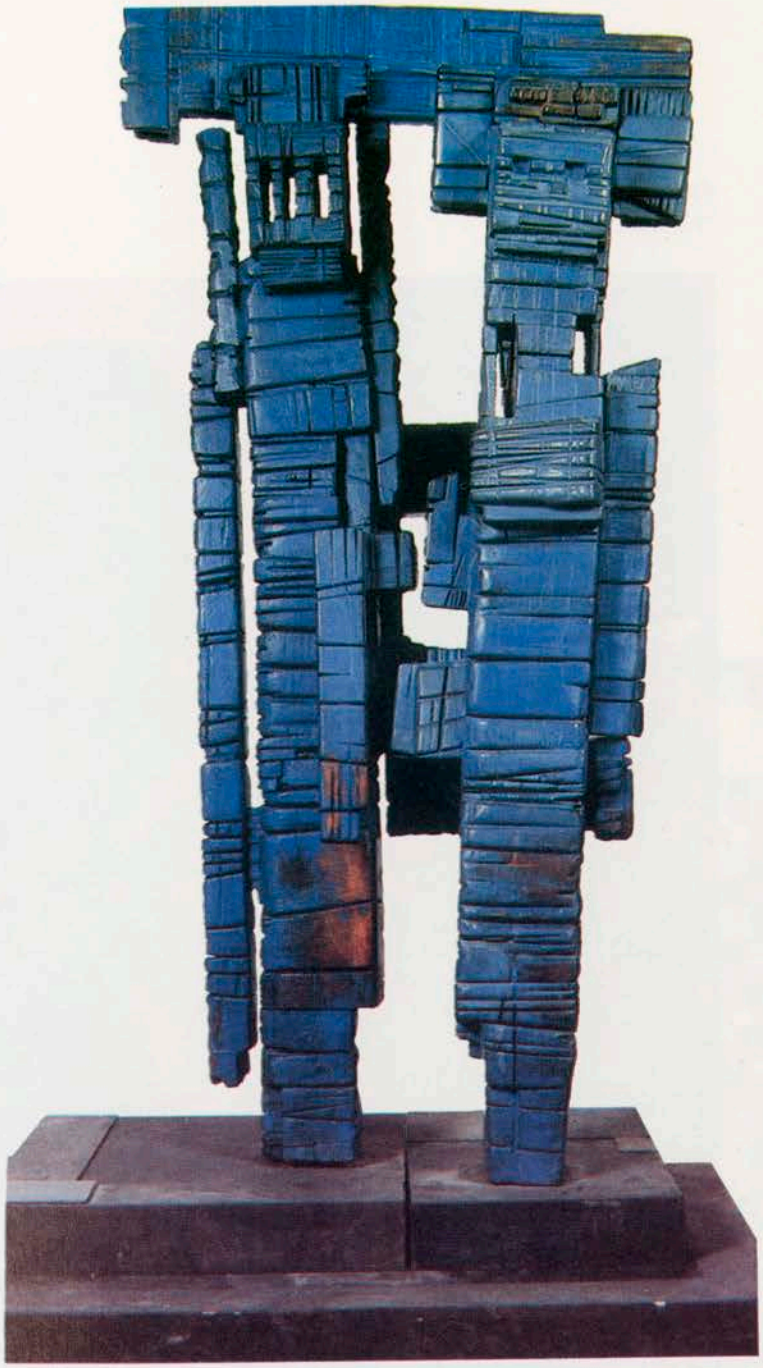


ELMINA MOISSAN
"Interior"
(1.15 x 0.90 mts.)

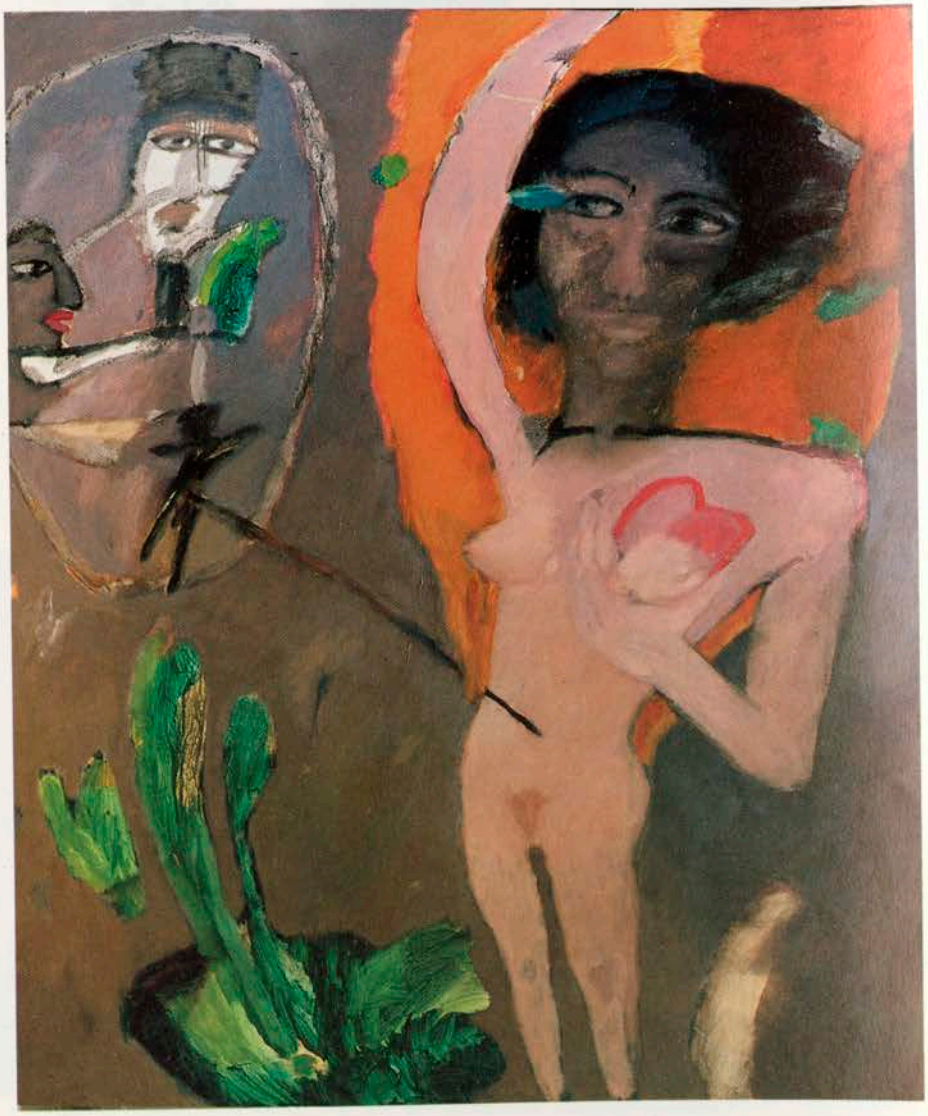


VALENTINA CRUZ
"Trayectoria de una Mirada"
(0.53 x 1.10 mts.)

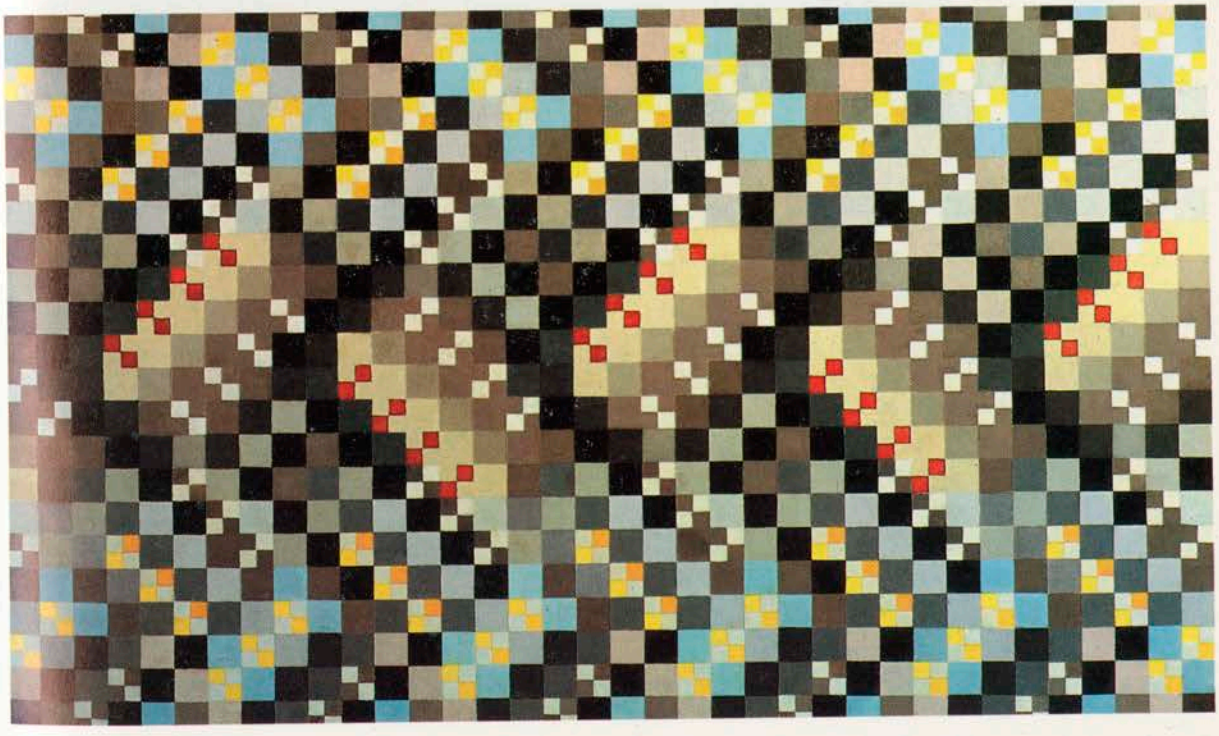
MARTA COLVIN
"Vigías"
(2.00 mts. aprox.)



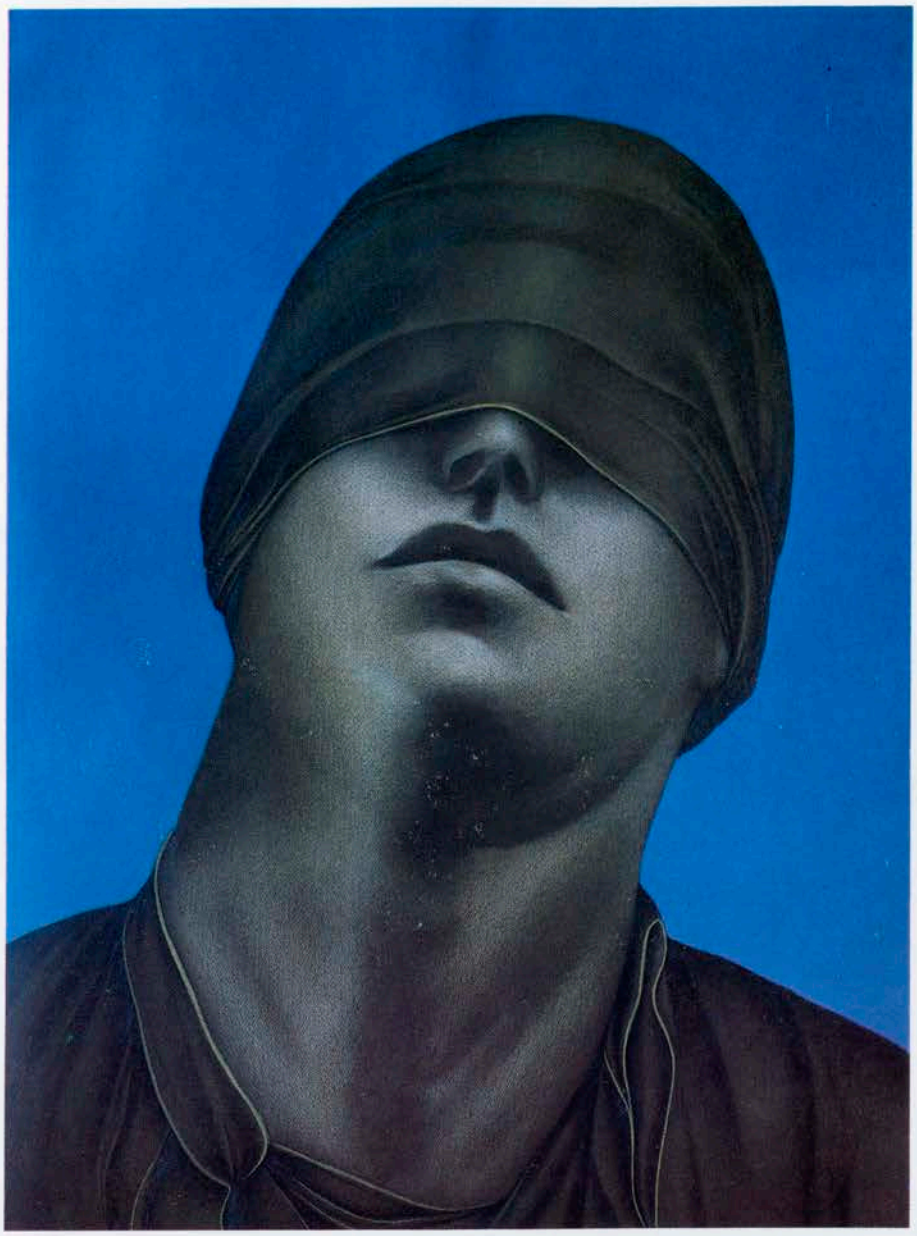
PATRICIA ISRAEL
"Nosotras"



MATILDE PEREZ
Sin Titulo

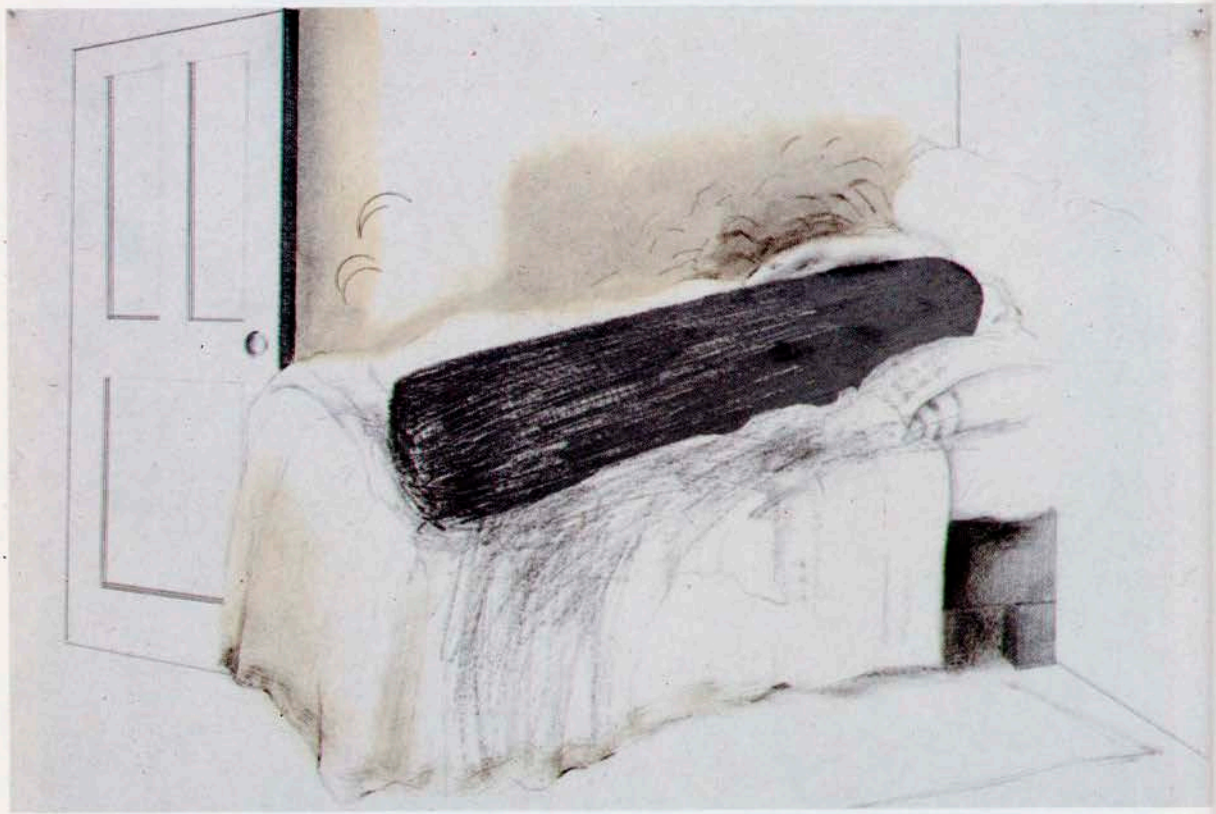


CARMEN ALDUNATE
"De la serie "Sobre Miradas"
(0.70 x 0.90 mts.)

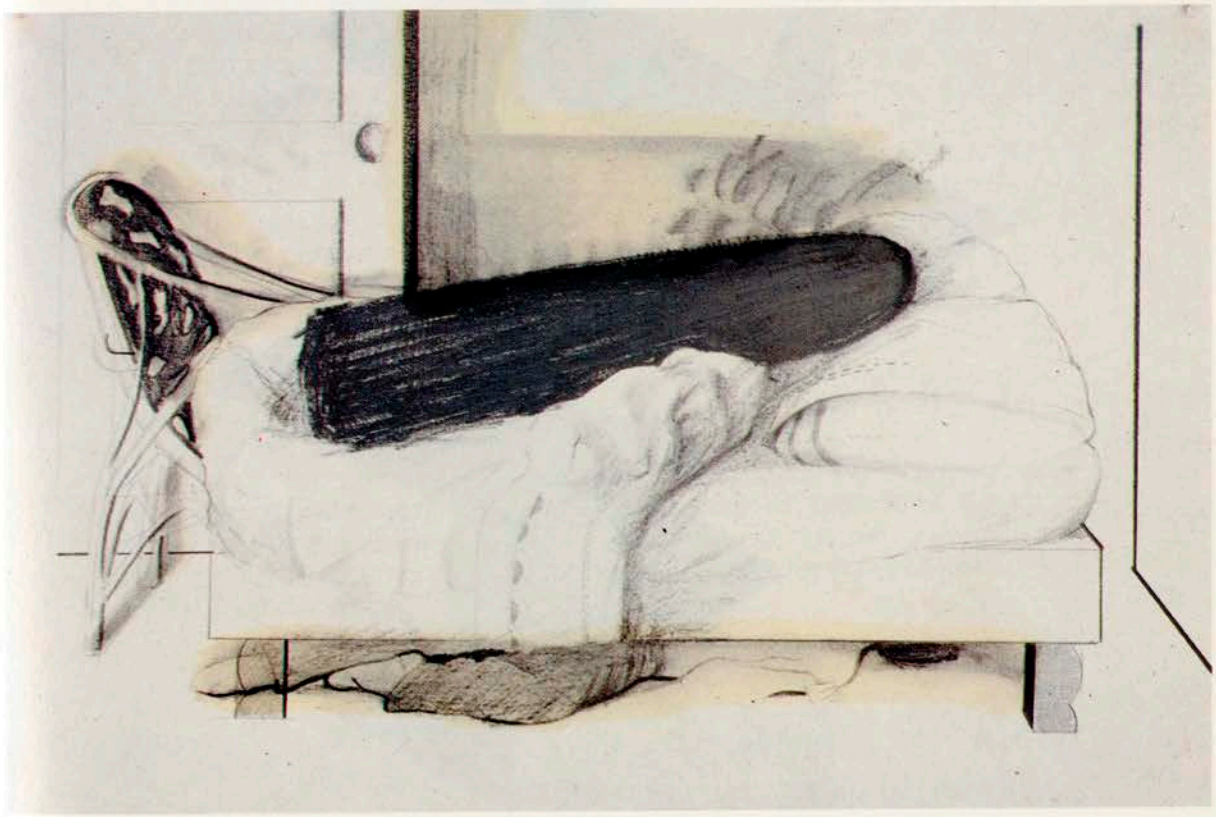


MARCELA CORREA
Sin Título

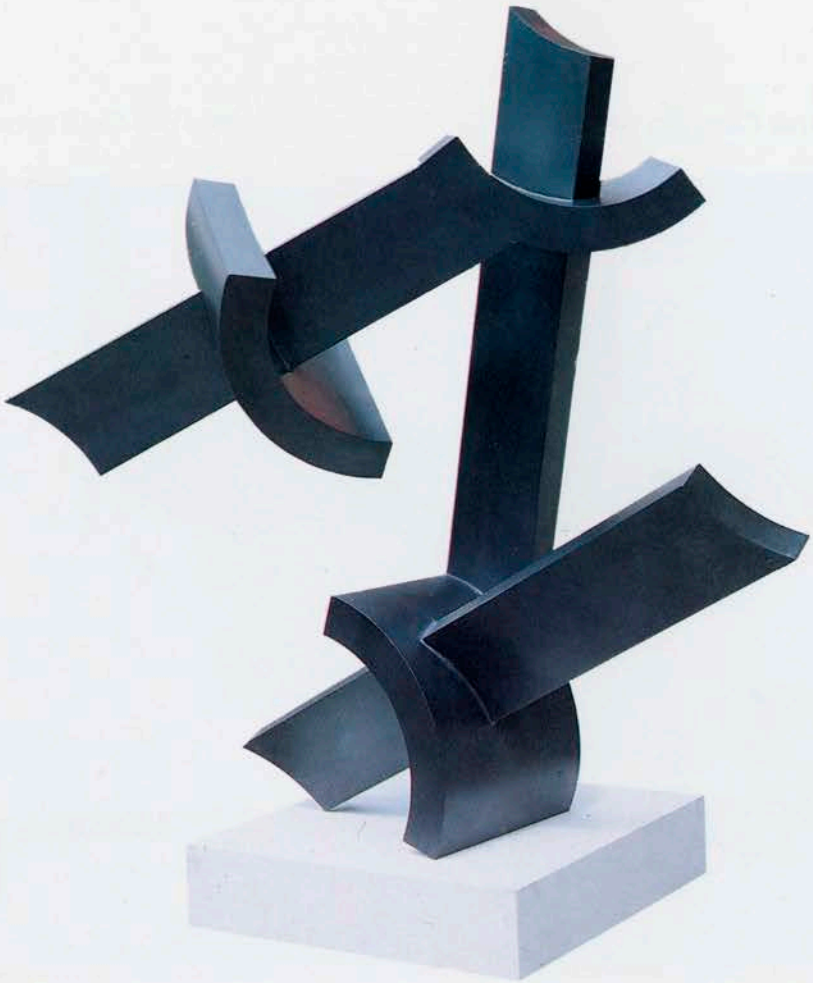
PATRICIA VARGAS
De la serie "El Primer Cielo era Mío"



PATRICIA VARGAS
De la serie "El Primer Cielo era Mío"



CRISTINA PIZARRO
"Teo Cali"
(2.00 x 1.86 x 1.20 mts.)



Servicio Nacional de la Mujer

Hoy, 8 de marzo de 1991, SERNAM ha querido conmemorar el Día Internacional de la Mujer, destacando el aporte de ella al arte y la cultura de nuestro país.

En efecto, son muchos los nombres que nos enorgullecen y distinguen, y organizar una muestra de las obras de algunas de ellas nos parece un legítimo acto de justicia, reconocimiento y gratitud.

Por ello, el Servicio Nacional de la Mujer decidió hace algunos meses buscar la forma de organizar para esta fecha una exposición que mostrara el trabajo y la creación de diversas artistas en el ámbito de la plástica. Con gran satisfacción vimos con cuánta rapidez esta iniciativa fue convirtiéndose en lo que hoy presentamos en esta Exposición, que da la oportunidad de reunir en una sola muestra a más de cien destacadas exponentes de nuestro arte y cultura.

Quisiéramos agradecer el enorme respaldo del Museo Nacional de Bellas Artes a esta idea, muy en particular a su Director, Don Nemesio Antúnez, y a su excelente equipo de colaboradores, quienes no sólo otorgaron su apoyo generoso, sino su más entusiasta y decidida colaboración para que esta iniciativa fuera hoy una realidad.

Igualmente, queremos destacar el patrocinio del Ministerio de Educación y el valioso aporte de parte de los empresarios que auspiciaron la exhibición: quienes comprendieron desde un comienzo el alcance y significado de esta iniciativa.

El Servicio Nacional de la Mujer tiene como objetivo colaborar al Gobierno de su Excelencia el Presidente de la República, Don Patricio Aylwin Azócar, en su tarea de conducir el destino de Chile. Nuestra tarea se orienta a promover e incrementar el aporte e incorporación de la Mujer al desarrollo político, económico, social y cultural del país.

La gran acogida obtenida de parte de los más diversos sectores ante esta primera iniciativa en el ámbito de la cultura, nos hace enfrentar con optimismo el gran desafío que se nos presenta ante tantas otras tareas en beneficio de la MUJER CHILENA, de la familia y del país entero.

MARIA SOLEDAD ALVEAR VALENZUELA
MINISTRO DIRECTORA
SERVICIO NACIONAL DE LA MUJER

ARTISTAS INVITADAS A LA EXPOSICION "MUJERES EN EL ARTE"
MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES
8 AL 28 DE MARZO DE 1991
EN CELEBRACION DEL DIA INTERNACIONAL DE LA MUJER

PINTURA

1. Aldunate, Carmen
2. Alexander de Roca, Hortensia
3. Alpi, Judith (1891-1983)
4. Balmes, Concepción
5. Barrios, Gracia
6. Bolivar, Elsa
7. Bru, Roser
8. Burchard, Cuca
9. Cahuas, Isabel
10. Castro, Celia (1860-1930)
11. Cortés, Ana
12. Cristi, Ximena
13. De St. Aubin, Jacqueline
14. Domínguez, Irene
15. Droguett, Francisca
16. Elguin, Albina (1871-1896)
17. Errazuriz, Virginia
18. Ferreiro, Antonia
19. Figueroa, Patricia
20. Filleul, Clara (en Chile, 1848-1860)
21. Formas de Dávila, Ema (1886-?)
22. Gálvez, Celina
23. García, Carmen
24. Gewold, Nancy
25. González, Ida
26. Harnecker, Inés
27. Hernández, Gilda
28. Israel, Patricia
29. Kleiner, Lea
30. Larenas, Mireya
31. Lastarria, M. Luisa (c. 1860-1930)
32. Lecaros, Juana
33. Lefever, Eva
34. Mira, Aurora (1863-1939)
35. Mira, Magdalena (1859-1930)
36. Moisan, Elmina (1897-1938)
37. Orb, Consuelo
38. Ossa, Patricia
39. Pérez, Matilde
40. Petit, Henriette (1894-1983)
41. Pfingsthorn, Isabel
42. Piemonte, Carmen
43. Poblete, Aida
44. Puyó, Inés
45. Reynal, Luz
46. Romero, María José
47. Ruiz-Tagle, Elena
48. Silva, Carmen
49. Soza, Paula
50. Sutil, Francisca
51. Usui, Mami
52. Vargas, Patricia
53. Vivanco, Gimena
54. Zegers, Bernardita

ESCULTURA

1. Adi, Edith
2. Aguirre, Elisa
3. Alamos, Tatiana
4. Castro, Aura
5. Cerda, Francisca
6. Colvin, Marta
7. Correa, Marcela
8. Del Canto, Patricia
9. Fuentealba, María (1914-1963)
10. Garáfulic, Lily
11. Hanning, Wilma
12. Hunneus, Virginia
13. Matte, Rebeca (1875-1929)
14. Mohor, María
15. Moreno, Alfonsina
16. Nagel, Elizabeth
17. Núñez, Francisca
18. Pizarro, Cristina
19. Rivera, Patricia
20. Rodig, Laura
21. Rodríguez, Ximena
22. Romero, Ana María
23. Schroeder, Elizabeth
24. Ugarte, Eugenia
25. Vattier, Bernardita
26. Vicuña, Beatriz
27. Vicuña, Rosa
28. Vicuña, Teresa
29. Waiser, Lucía

GRAFICA

1. Asenjo, Adriana
2. Chambelland, Simone
3. Correa, Carmen
4. Cruz, Valentina
5. De la Cerda, Ximena
6. Délano, Francisca
7. Del Carril, Delia
8. Domínguez, Pilar
9. Donoso, Luz
10. Doudtchitzky, Dinora
11. Gacitúa, Teresa
12. Izquierdo, Alejandra
13. Leyton, Beatriz
14. Miranda, Angélica
15. Rojas, Verónica
16. Rosenfeld, Lotty
17. Sansot, Odette
18. Véliz, Lorena

TEXTILES

1. Baixas, Isabel
2. Brugnoli, Paulina
3. Irarrázaval, Carolina
4. Lecaros, María Eugenia
5. Matta, Dora
6. Parra, Violeta
7. Pinedo, Maruja
8. Velasco, Patricia

FOTOGRAFIA

1. Alfaro, Patricia
2. Errázuriz, Paz
3. Hughes, Malen
4. López, Ana María
5. Lorenzini, M. Eugenia
6. Mewes, Marcela
7. Minguel, Macarena
8. Paulino, Inés
9. Peña y Lillo, Nora
10. Ruman, Evelyn
11. Salamovic, Marian
12. Silva, Adriana
13. Turenne, Mónica

VIDEOS

1. Arrieta, Ximena
2. Barry, Vivianne
3. Bintroup, Sybille
4. Camiruaga, Gloria
5. Egaña, Ana María
6. Gaviola, Tatiana
7. Infante, Macarena
8. Marambio, María Paz
9. Meneses, Maga
10. Mora, Patricia
11. Riesco, Angela
12. Rosenfeld, Lotty
13. Severín, Fabiola
14. Ulloa, Jessica
15. Valenzuela, Valeria
16. Villarroel, Alicia
17. Yaconi, Andrea
18. Zerán, Farideş.

PRODUCCION FOTOGRAFICA:
EVELYN RUMAN
MARZO 1991

Organizan:

Servicio Nacional de la Mujer

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES

Patrocina:

MINISTERIO
DE
EDUCACION

Auspician:

CRISTALCHILE

BANCO DEL ESTADO DE CHILE

DULCERIA LAS PALMAS

Santa Rita

Megavisión

EL MERCURIO
diariamente necesario.

SudAmericana de Vapores
Fundada en 1872