

per la
LIBERTÀ

Mostra
internazionale di pittura
in solidarietà
con
i prigionieri politici
dell'Uruguay

Disegno in copertina: Pepe Viñoles

Grafica: Aristo Ciruzzi

Stampa: A.T.A. - Genova - tel. 50.33.20 (aprile 1983)

per la Libertà

Da alcuni mesi l'opinione pubblica italiana è venuta conoscendo che in alcuni Paesi dell'America Latina tanti uomini liberi scompaiono e sono incarcerati per il solo fatto di manifestare con coraggio e coerenza le loro idee e di denunciare la violenza repressiva delle dittature e potere.

Questi fatti, come altri che avvengono in qualsiasi parte del mondo, devono essere portati a conoscenza dell'opinione pubblica mondiale e speriamo che condurranno in qualche modo alla libertà che i diritti umani, principio inalienabile e costante della democrazia per la quale tanti uomini sono stati spediti come prigionieri nella seconda guerra mondiale, siano ancora violati e negati in questi sistemi che si reggono solamente sulla forza delle armi e della paura e non sul libero consenso popolare.

È fatto altamente positivo e significativo che si siano conosciuti i tragici fatti del "desaparecidos" in Argentina ed in Uruguay a dimostrazione che il periodo stanco che viviamo, così difficile e contraddittorio sotto certi aspetti, ha tuttavia il grande pregio che l'opinione pubblica mondiale è la grado prima e dopo di "sapere" e quindi di condannare chi si macchia di orrori e violenze.

Questo deve essere di grande aiuto e quindi in Uruguay e all'estero si battono e lottano affinché la democrazia con i suoi valori di libertà di pensiero e di espressione possa al più presto essere restaurata.

Sono problemi di grande complessità che devono essere affrontati e sostenuti a tutti i livelli possibili ed in particolare nelle sedi internazionali anche se è ugualmente importante che la condanna sia espressa anche in altre sedi quali gli Enti locali in modo da tener viva la funzione morale e la condanna da parte di tutta l'opinione pubblica.

Genova, città così profondamente e strettamente vicina e legata da vincoli storici, affettivi e culturali con l'America Latina, città medaglia d'oro alla Lotta di Liberazione vuole esprimere, a mio nome, la sua solidarietà in questa difficile battaglia che state combattendo per la democrazia con la consapevolezza che non siete soli, ma avete vicino le forze libere e democratiche genovesi.

**mostra
internazionale di pittura
in solidarietà
con
i prigionieri politici
dell'Uruguay**

Fulvio Carotolini
Sindaco di Genova

A	
ABELA, Eduardo	CUBA
ACOSTA, Gustavo	CUBA
AGRAMONTE, Enrique	CUBA
AGUILAR, Roger	CUBA
ALBACETE, Alfonso	SPAGNA
ALCAÍN, Alfredo	SPAGNA
ALONSO LABRADOR, Aguedo	CUBA
ALVAREZ RÍOS, Roberto	CUBA
ANDERSON, Per H.	SVEZIA
ANTIGUA, Francisco	CUBA
ANTÓN, José Emilio	SPAGNA
ARBONDO, Luis	URUGUAY
ARBOIT, Jean	FRANCIA
ARKÖ, Jordi	SVEZIA
ARMADA, Santiago	CUBA
ARMAS, Ximena	CILE
ÁVILA, René	CUBA

B	
BAGLIO, Rosa Maria	ARGENTINA
BALBOA, Diana	CUBA
BALMES, José	CILE
BARBIERI VIALE, Michelangelo	ITALIA
BARDI, Mario	ITALIA
BARGONI, Giancarlo	ITALIA
BARRIOS, Gracia	CILE
BASAGLIA, Vittorio	ITALIA
BASSI, Eta	ITALIA
BEDIA, José	CUBA
BELLINI, Enzo	ITALIA
BELMONTE, Antonio	SPAGNA
BERROETA, Eduardo	CILE
BIANCHI, Luciano	ITALIA
BLANCO LOPEZ, Juan	CUBA
BLASCO, Arcadio	SPAGNA
BORELLA, Renzo	ITALIA
BORGES, Pablo	CUBA
BROLIS, Flavio	ITALIA

C	
CABALLERO, Luis	COLOMBIA
CABOT, Rolando	ARGENTINA
CALABRIA, Ennio	ITALIA
CAMINATI, Aurelio	ITALIA
CAMPBELL, Christina	SVEZIA
CANEPA, Luigi Francesco	ITALIA
CANNAÓ, Michele	ITALIA
CANOGAR, Rafael	SPAGNA
CANIZARES, Pánfilo	CUBA
CAPÁZ, Roldán	CUBA
CAPELÁN, Carlos	URUGUAY
CAPPUCCIO, Antonella	ITALIA
CARBALLO, Oscar	CUBA
CARNÁ, Marco	ITALIA
CAROL, Alberto J.	CUBA
CÁRPANI, Ricardo	ARGENTINA
CARRERI, Attilio	ITALIA
CARROSSINO, Mario	ITALIA
CASTANEDA, Consuelo	CUBA
CASTRO, Humberto	CUBA
CASTRO, Nelson	CUBA
CASTRO, Segundo	SPAGNA
CAVIGLIA, Luciano	ITALIA
CERDA, Antonino	ITALIA
COFONE, César	ARGENTINA
COGOLLO, Heriberto	COLOMBIA
COLOGNATO, Alberto	ITALIA
COLOMBRES, Ignacio	ARGENTINA
COMUNALE, Nicola	ITALIA
CONTINO, José	CUBA
COTTINI, Luciano	ITALIA
CRONCLAND, Kenneth	SVEZIA
CRUZ BOIX, Carlos	CUBA
CRUZ DIEZ, Carlos	VENEZUELA
CUELLO, Felix	ARGENTINA
CUENCA SIGARRETA, Arturo	CUBA
CURRÓ, Elio	ITALIA

CH

CHAMORRO-TÚRREZ, Guillermo
 CHIAPPETTA, Massimo

SPAGNA
 ITALIA

D

DAHL, Olle
 DE ANDRÉS, Juan
 DE FILIPPI, Fernando
 DEGOLA, Luciano
 DEIRA, Ernesto
 DE LOS RÍOS, Jesse
 DE LUCA, Pino
 DEL RÍO, Zaida
 DEMEULEMEESTER, Armand
 DE ORAÁ, Pedro
 DE ROKHA, José
 DÍAZ, Mario
 DI NARDO, Nazzareno
 DISCONZI, Eugenio
 DOMÍNGUEZ, Irene
 DOMÍNGUEZ, Nelson
 DOVA, Gianni
 DURÓN, Alexis

SVEZIA
 URUGUAY
 ITALIA
 ITALIA
 ARGENTINA
 CUBA
 ITALIA
 CUBA
 BELGIO
 CUBA
 CILE
 CUBA
 ITALIA
 ITALIA
 CILE
 CUBA
 ITALIA
 CUBA

E

EDUARDO, Ramón H.
 ELIZONDO LARGUÍA, Sebastián
 ESPANOL VINAS, Agustín
 ESPOSTO, Arnaldo
 EULISSE, Vincenzo
 EZEQUIEL

CUBA
 CUBA
 SPAGNA
 ITALIA
 ITALIA
 BRASILE

F

FABELO, Roberto
 FABER, Will
 FACCHI, Vittorio
 FENNESSY, Ben
 FERNÁNDEZ MARTINEZ, Roberto
 FERNÁNDEZ, Antonio E.
 FERNÁNDEZ PERA, Juan M.
 FIANNACCA, Luciano
 FINALÈ MOISÈS
 FLAVIO SHIRO
 FOGELQUIST, Jörgen
 FONG, Flora
 FONSECA, Ever
 FROMETA, Gilberto
 FUENTES, José Antonio
 FUSI, Giancarlo

CUBA
 GERMANIA
 ITALIA
 AUSTRALIA
 CUBA
 CUBA
 SPAGNA
 ITALIA
 CUBA
 BRASILE-JAPON
 SVEZIA
 CUBA
 CUBA
 CUBA
 CUBA
 CUBA
 ITALIA

G

GALLARDO, Mario
 GALLEN, Rosanita
 GAMARRA, José
 GARCÍA FAYAT, Abigaíl
 GARCÍA PENA, Ernesto
 GARCÍA, Gloria
 GARCÍA MILÓ, Juan
 GARCÍA JOYA, Mario
 GARCÍA, Osvaldo
 GARCÍANDÍA, Flavio
 GENOVÉS, Juan
 GHILARDUCCI, Renato
 GIANQUINTO, Alberto
 GOLDMANN-GROSIN, Ruth
 GÓMEZ, Teresita A.
 GÓMEZ, Ulises
 GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, Carlos
 GORDILLO, Luis
 GUDERZO, Corrado
 GUINOVART, José
 GUTIÉRREZ FEDES, Ileana
 GUTIÉRREZ, J.
 GUTTUSO, Renato

CUBA
 ITALIA
 URUGUAY
 CUBA
 CUBA
 USA
 CUBA
 CUBA
 CUBA
 CUBA
 SPAGNA
 ITALIA
 ITALIA
 SVEZIA
 CUBA
 CUBA
 CUBA
 CUBA
 SPAGNA
 ITALIA
 SPAGNA
 CUBA
 CILE
 ITALIA

S

SALAS FREIRE, Osvaldo
 SANDHAL, Olof
 SANTIAGO, Malú
 SARTORELLI, Guido
 SASSO, Mario
 SAURA, Antonio
 SCOLARI, Oreste
 SEOANE, Luis / ALBERTI, Rafael
 SIMONE, Maria Luisa
 SIROTTI, Raimondo
 SOBRINO, Francisco
 SOSABRAVO, Alfredo
 SOTO, Leandro
 SPADARI, Giangiacomo
 SPINOCCIA, Pippo
 STACCIOLI, Mauro
 STAPLETON, Bill
 STIRONE, Gianni
 STRAGAPEDE, Vito
 SYCET, Pablo

CUBA
 SVEZIA
 BRASILE
 ITALIA
 ITALIA
 SPAGNA
 ITALIA
 ARGENTINA/SPAGNA
 ITALIA
 ITALIA
 SPAGNA
 CUBA
 CUBA
 ITALIA
 ITALIA
 ITALIA
 CANADA
 ITALIA
 ITALIA
 SPAGNA

T

TADINI, Emilio
 TAGLE DE ROKHA, Patricia
 TÀPIES, Antoni
 TELEMAQUE
 TEUGELS, Georges
 THOMASSET, Luis
 TOGO
 TOMASELLO, Luis
 TORNÉ, Gonzalo
 TORRES, Ruben
 TOSCANO MORA, Pablo
 TRECCANI, Ernesto
 TRILLO, Carlos
 TROILLET, Madeleine
 TROLESE, Benito
 TROTZIG, Ulf

ITALIA
 CILE
 SPAGNA
 HAITI
 BELGIO
 URUGUAY
 ITALIA
 ARGENTINA
 SPAGNA
 CUBA
 CUBA
 ITALIA
 CUBA
 SVIZZERA
 ITALIA
 SVEZIA

U

UBOLDI, Luciano

SVIZZERA

V

VALDÉS, Luis
 VAN HOOF, Jef
 VARADES-SÖDERBERG, Janie
 VÁSQUEZ, Martisa
 VEDOVA, Emilio
 VEGA VIENT, Jorge
 VENEZIA, Renzo
 VERONESI, Luigi
 VIDAL, Antonio
 VIDAL, Juan J.
 VILLAR, Juan P.
 VILLAVERDE, Hector
 VITONE, Rodolfo
 VOLO, Andrea
 VOSS, Jan

CUBA
 BELGIO
 FRANCIA
 GUATEMALA
 ITALIA
 CUBA
 ITALIA
 ITALIA
 CUBA
 CUBA
 CUBA
 CUBA
 CUBA
 ITALIA
 ITALIA
 GERMANIA

W

WESCH

SVIZZERA

Y

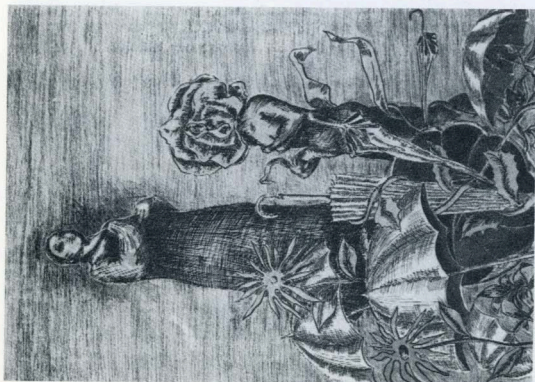
YOLE, John

AUSTRALIA

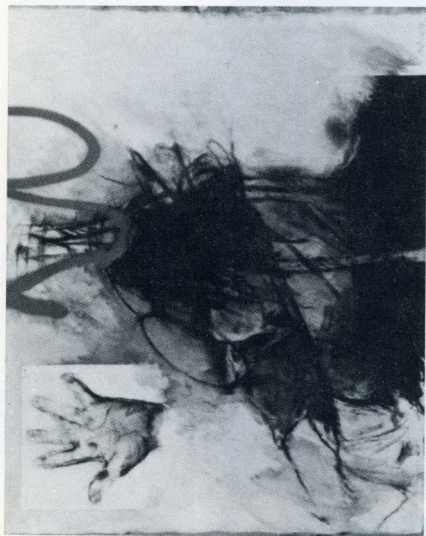
Z

ZAMORA, Patricio
 ZANFRETТА, Luigia
 ZANOLETTI, Guido
 ZANARTÚ, Enrique
 ZARZA, Rafael
 ZÒNARI, Umberto

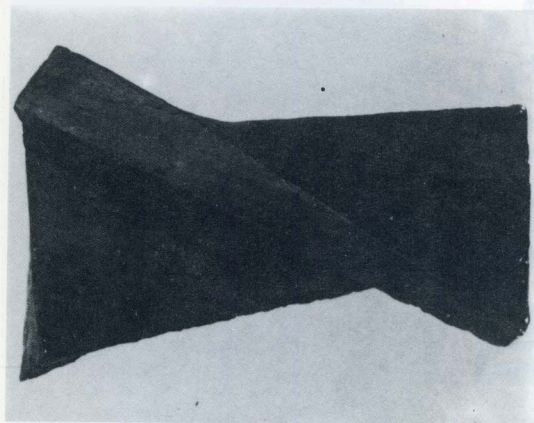
CILE
 ITALIA
 ITALIA
 CILE
 CUBA
 ITALIA



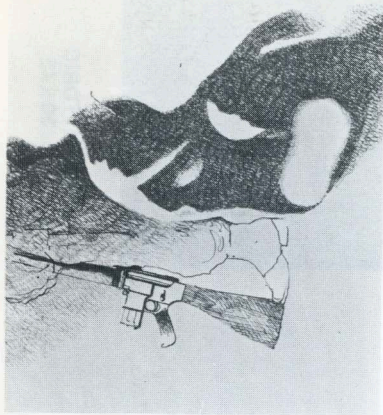
BALBOA DIANA
"Que espiritual que ud. me brinda una rosa"
litografía cm. 48 x 63
CUBA



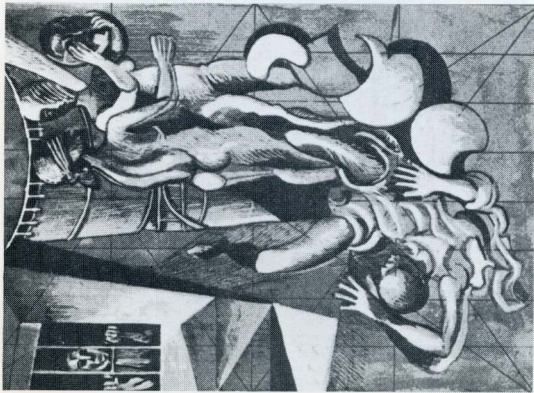
BALMES JOSÉ
"Tortura"
acrílico/pastello cm. 114 x 146
CHILE



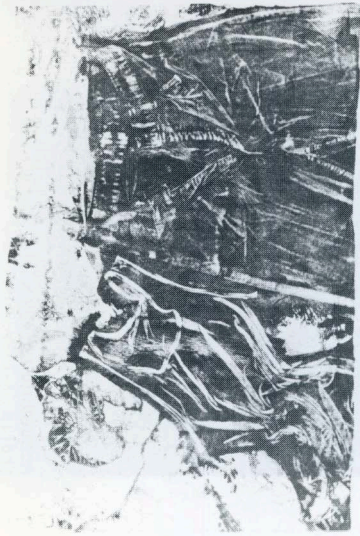
BARBIERI VIALE MICHELANGELO
scultura
ITALIA



BARDI MARIO
disegno china 50 x 70
ITALIA



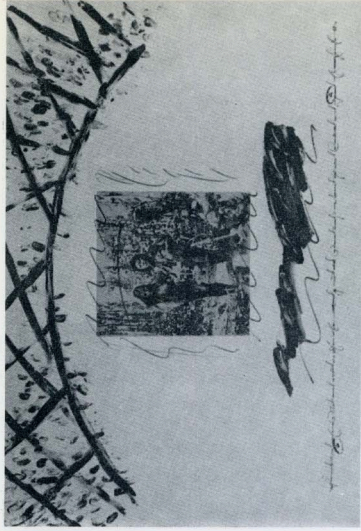
BASAGLIA VITTORIO
litografia cm. 46 x 66
ITALIA



BASSI ETA
"Si ingigantisce il vento del nord... e se ne fugge il corpo." 1982
bianco nero cm. 62 x 93
ITALIA



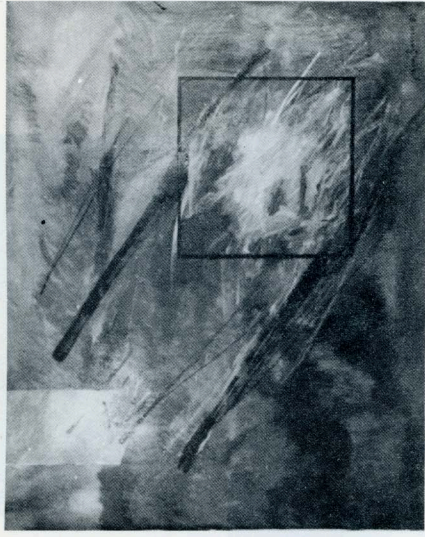
BEDIA JOSÉ
tecnica mista cm. 51 x 76,5
CUBA



BEDIA JOSÉ
tecnica mista cm. 52 x 78
CUBA



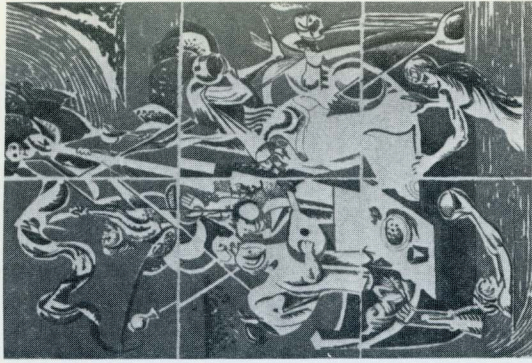
BARGONI GIANCARLO
acquarello cm. 38 x 57
ITALIA



BARRIOS GRACIA
"Del exilio"
acrílico/pastello cm. 114 x 146
CHILE



BASAGLIA VITTORIO
litografia cm. 46 x 66
ITALIA



BASAGLIA VITTORIO
serigrafia cm. 30 x 45
ITALIA

ARMAS XIMENA

Artista cilena, ha studiato alle Belle Arti dell'Università del Cile. Professoressa di pittura all'Istituto di Cultura Ispanica di Santiago. Ha esposto all'Unesco, Parigi, alla Biennale di Mentone, al Museo di Arte Contemporanea a Ibiza, al Gran Palais a Parigi, al Museo di Arte Moderna, alla Biennale Ibero-Americana di Arte in Messico e in altre importanti occasioni.

BAGLIO ROSA MARIA

Nacque in Argentina, dove svolse i suoi studi all'Accademia di Belle Arti dell'Università Nazionale di Cuyo, Mendoza. Ha realizzato esposizioni in diverse città del suo paese natale. Illustra per alcune pubblicazioni in Olanda, dove attualmente risiede.

BALBOA HERNÁNDEZ DIANA

Nata nel 1945 a Cuba. Di formazione autodidatta, si è dedicata a sviluppare diverse specialità artistiche, come: il disegno, la pittura, l'oreficeria, il disegno grafico, l'artigianato. Ha realizzato mostre personali e ha partecipato in mostre collettive nazionali e in Ecuador, U.S.A., Messico, Etiopia, Angola, Finlandia, Svezia, Unione Sovietica, Repubblica Democratica Tedesca e Cecoslovacchia. Molte delle sue opere sono state acquistate da collezionisti privati in Italia, in Francia, in Spagna e in altri paesi.

BALMES JOSÉ

Nasce a Barcellona nel 1927 e vive in Cile dal 1939 fino al 1974. Attualmente vive e lavora a Parigi. Ha studiato nella Scuola di Belle Arti di Santiago del Cile, così come in Francia e in Italia. Fu direttore di pittura nella Scuola di Belle Arti di Santiago, membro della Commissione Nazionale della Cultura nel governo del Presidente Allende, Decano della Facoltà di Belle Arti nell'Università del Cile a Santiago, professore di pittura murale all'Università di Parigi (Sorbona). Ha partecipato in varie biennali ed esposizioni collettive in America e in Europa e personali nelle città di Santiago, Colombia, L'Avana, Bonn, Arueil, Sofia, Parigi, Lund, Barcellona. È rappresentato nel Museo di Arte Contemporanea a Santiago del Cile, Madrid, Barcellona, Caracas, L'Avana, Sofia, Berlino, Parigi, Museo Salvador Allende, e in collezioni private di diversi paesi. Fa parte di un collettivo internazionale di pittori. Ha ricevuto il Premio nella Biennale di Parigi del 1961, il 1° Premio di disegno, nella Biennale Americana d'Arte, Cali, Colombia, 1971, il 1° Premio di Stampa nella Intergrafica di Berlino nel 1976.

BARDI MARIO

Mario Bardi è nato a Palermo nel 1922. Si iscrive all'Accademia di Belle Arti di Palermo, seguendo i corsi di pittura tenuti da Pippo Rizzo. Attualmente vive e lavora a Milano. Ha partecipato alle principali mostre nazionali degli ultimi 30 anni, tra le quali: Mostra d'Arte nella vita del Mezzogiorno, Premio Michetti, Biennale della Città di Milano, Premio Imperia, Premio Suzzara, Premio Europa '68, IX Quadriennale di Roma, Premio Capo d'Orlando, VIII Biennale della Città di Genova 1978, conseguendo numerosi premi e segnalazioni. Ha tenuto mostre personali a Milano, Palermo, Roma, Napoli, Firenze, Genova, Torino, Ginevra, Atene e altre città. Sue opere si trovano presso enti pubblici e collezioni private italiane e straniere.

BARRIOS GRACIA

Nacque a Santiago del Cile. Ha studiato nella Scuola di Belle Arti a Santiago, in Francia, in Italia. Ha partecipato alla Biennale di Parigi nel 1961, alla Biennale Internazionale di Stampa nel 1978 a Tokio, e in diverse altre esposizioni individuali e collettive, in vari paesi. Nel 1968 ottenne il Premio della Biennale di Quito, Ecuador, Opere in Musei e collezioni private in Europa e in America.